

Violoncello.

Kurt Atterberg

Suite №1. "Orientale".

Violoncello

2.

[34] *ritard.* //

[40] *Vivace.* *v.i.* [50]

v.i.

[60] *cresc.*

[70]

[80]

[88] *Più mosso.*

[98] *molto accelerando* *cresc.*

[104] *Andante* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pp*

III. Triumfmarsch.

Alla marcia.

II. volta forte.

Dal segno. segno al coda
 senza replica, poi Coda.