

Divertimento

Op. 29

Edvin Kallstenius

1943; rev. 1960

I

Allegro gioioso (♩ = ca. 100)

solo

7 **1** *f* *mp*

13 **2** *mf* *f* *mf* *f*

20 **3** *mp* *mf* *p* *mp*

26 **4** *mf* *mp* *mf* *f*

35 **1** *mp* *p* *mf* *f* **1** *mf* *f* **1**

44 **5** *ten.* *f* *mp* *ff* *mp* *p*

51 **6** Tempo I *f* *mp* **7** *mp*

64 *p* *mp* *f* **1**

71 8

p $\leq$ *p* $\leq$ *mp* $\leq$ *p* $\leq$ *pp* *mf* 1

79 9

mf $\leq$ *mf* $\leq$ *f* $\leq$ *ff* $\leq$ *mf*

86 10

$\leq$ *f* $\leq$ *ff* $\leq$ *p* *mp* $\leq$

94 (tranquillamente) 11 Tempo I solo

p $\leq$ *9* *fff* $\leq$ *p* $\leq$ *mf*

109 12

$\leq$ *f* $\leq$ *mf* $\leq$ *f*

117 13

mp $\leq$ *mf* $\leq$ *p* $\leq$ *mp*

123 solo 14

mf $\leq$ *p* $\leq$ *mp* $\leq$ *f* *mf* $\leq$ *f*

133 solo 1 solo 1

mp $\leq$ *mf* *3* *mp* $\leq$ *f* *3*

141 15 (solo) ten. Poco sostenuto

f $\leq$ *3* $\leq$ *ff* $\leq$ *mp* $\leq$

149 **16** Tempo I solo

f *3* *p* *pp* *mp*

159 **17**

mp *f* *p* *mp* *p* *f* *p*

168 **18**

mf *p* *mp* *mf* *mp*

175 **(solo)**

p *mf* *mp* *p* *mf* *f*

183

mp

188 **19**

mf *f* *ff* *p*

194 **quasi con moto** **4** **quasi tempo I**

ff *mp* *ff*

Quasi attacca,
ma non subito

Oboe

Andante poco sostenuto (♩ = 60)

II

20

(solo)

p mp > mp

solo ben sostenuto (solo)

p < mf > p < mf > mp

8

p mp < mf

> p

mp < 3 mp

16

21 (*espress.*)

mp

> ppp

p < f > p

22

f

Andante più moto, ma tranquillamente (♩ = 76)

23

[Sotto voce]

p

mf

24

mf

mp

> f

mp

> pp

mp

25

mf

mp

> pp

mf

26

mf

mp

> ff

f

> mf

f

mf

Allegretto tranquillo (Tempo II) (♩ = 92)

31

2

mf

mp

> f

mp

> pp

mp

39

solo

mf

mp

> pp

24

tardando, ma acc. al

Tempo II

mf

47

2

mf

mp

> ff

f

> mf

f

mf

54

pochiss. più tranquillo

26

solo

mp

mf

mp pp

mp

3

Tempo I (Andante poco

sostenuto) (♩ = 60)

65 **27** *solo* *ben sost.* (solo) **28**

p < *mf* < *mf* < *p* < *mf* > *p* < *mf* > *mp* *p*

73 *sosten.* *solo* **29** *a tempo*

mf *mp* > *p* *mp* > *p* *p* *3* *p* *ff* >

81 *solo* *solo*

mp *f* *mf* *p* *mf* *p*

89 (solo)

pp *3* *mf* *mp* > *p* *3* *pp*

III

Allegro giocoso (♩ = 96)

30

4 *1*

p < *mp* < *mf*

10 *solo* **31** *solo*

mp < *mf* < *f* *mp* < *f* > *mp* < *mf*

16 *solo* **32**

mp > *p* < *f* > *mp* < *mf* > *f* >

22 **33** *tranqu.* *Fag* *ten.* *a tempo*

2 *1* *1*

p < *f*

30 *pp* *p* *mp* *mf*

34 (quasi con moto) poch. accel. 35 a tempo

37 *mp* *f* *ff* *mp* *f* *mp*

45 solo 36 *mp* *mf* *f*

51 solo 37 *p* *mf* *mp* *mp* *pp*

60 solo 38 *mp* *mp* *p*

66 solo 39 *p* *mp* *mf*

73 1 1 *mp* *mf* *p* *mp* *p* *mf* *p*

80 40 *mf* *f* *mp* *mf* *f*

86 solo 41 *mp* *mf* *f* *mp* *f* *mf* *f*

92 **1** *mp* *p* *mf* *f* *mf* **42**

99 *mp* *f* *ten.* **43** *tranqu. a tempo* **1** *Cor*

106 *p* *mp* *f* *p* **solo**

113 **44** (quasi con moto) *mp* *mf* *f* *mp* *mf* *f* **45** (Tempo I) *f*

120 (quasi con moto) *mf* *f* *mf* *mp* *f* *ff* *f* **solo**

126 **46** (Tempo I) *ff* *mp* *f* *mp* *mf* *mp*

133 **47** marcato, in tempo *f* *mp* *pp* *p*

142 **48** *mp* *f* *poco rit.* *ff*