

QUARTETTO in Fa

I

Oskar C. Posa, op. 18

Oskar C. Rosa, op. 10

Allegro moderato ($\text{♩} = 72$)

Violine I

Violine II

Viola (Solo)

Violoncello

p leggiero *p dolce* *dolce*
p dolce *p dolce* *mf espr. e legato*
p

sul G *dim.*
dim. *dim.* *dim.*
mf *p* *dim.*
mf *p* *dim.*
mf *p* *dim.*
mf *p* *dim.*

sempre più tranquillo
p tranquillo *dim.* *pp*
p tranquillo *dim.* *pp*
tranquillo *dim.* *pp*
p *dim.* *pp*
p tranquillo *dim.* *pp*

poco largo *Tempo sostenuto* *strascinando*
ppp *ppp* *ppp*

Tempo animato (più mosso del Tempo I)
f *ff pesante* *ff*
f *ff pesante* *ff*
f *ff pesante* *ff*
f *ff pesante* *ff*

Meno mosso (circa Tempo I)

The musical score is divided into six staves, each representing a different instrument or section of the orchestra. The instruments include woodwind, brass, and string sections, along with a piano part. The score is set in a key signature of one sharp (F#) and includes a mix of common time and a section in 6/8 time. The dynamics range from *p* (pianissimo) to *ff* (fortissimo). Articulations include *v* (vibrato), *f* (forte), *pp* (pianissimo), *mf* (mezzo-forte), and *mf* (mezzo-forte). Performance instructions include *cresc. molto*, *rallentando*, *(corta)*, *a tempo (poco sostenuto)*, *quasi improvvisando*, *poco a poco cresc. sul D (non troppo)*, *poco cresc. sul A*, and *Tempo I*. The score is annotated with measure numbers 6, 12, and 18.

II

Canzonetta dorica con Variazioni

Andante cantabile (♩ = 112)

Andante cantabile (♩ = 112)

II

Canzonetta dorica con Variazioni

Andante cantabile (♩ = 112)

1. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

2. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

3. *p* *cresc.* *mf* *dim.*

4. *p* *p* *p* *p*

5. *mf* *mf* *pp* *espr.* *p* *espr.*

6. *mf* *p* *p* *p* *espr.* *p* *espr.*

7. *p* *poco rall.* *più rall.* *a tempo* *sul G* *p* *cresc.*

8. *pp* *p* *p* *p* *p* *p* *cresc.*

9. *p* *p* *p* *p* *p* *p* *cresc.*

10. *poco rall.* *ten.* *a tempo* *f* *p dolce* *p* *dolce*

11. *poco rall.* *a tempo (poco sostenuto)* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

Un poco più lento ($\bullet = 88$)

III

Intermezzo giocoso

Allegro moderato ($\text{♩} = 60$)

Musical score for orchestra, page 10, measures 111-120. The score consists of four staves (Violin 1, Violin 2, Cello, Bass) in 4/4 time, with a key signature of three sharps. The music features dynamic markings such as *f*, *p*, and *pizz.* The score includes various performance instructions like *pizz. arco* and *arco*. Measure 111: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 112: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 113: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 114: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 115: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 116: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 117: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 118: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 119: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f). Measure 120: Violin 1 (f), Violin 2 (f), Cello (f), Bass (f).

poco rall.

pochett. sost.

poco sostenuto e ritornando al tempo

poco rit.

Poco animato

dolce cantando

mf *f* *p* *p dolce* *p dolce* *p dolce*

cresc. *poco rit.* *dim.* *a tempo* *poco a poco cresc.*

cresc. *dim.* *poco a poco cresc.* *cresc.* *dim.* *poco a poco cresc.* *cresc.* *dim.* *poco a poco cresc.*

animando (poco)

f *ff* *dim.* *fp*

f *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff* *f*

calmando *molto sostenuto* *a tempo* *sul G* *calando*

p *mf* *p dolcissimo* *morendo* *sff* *p* *p* *pp* *morendo* *molto cresc.* *sff* *sff* *p*

p *mf* *p* *pp* *morendo* *p* *p* *pp* *morendo* *p* *molto cresc.* *sff* *sff* *p*

a tempo *p cresc.* *p* *pizz.* *p cresc.* *molto ff* *mf* *p cresc.*

p *dim.* *pizz.* *mf* *cresc.* *p cresc.* *molto ff* *dim.* *pizz.* *p cresc.*

cresc. *arco* *pizz.* *pizz.* *cresc.* *molto ff* *arco f* *cresc.* *pizz.* *p cresc.* *f*

Movimento di valse (principiando sost. $\text{J.}=63$) sul G.

p *sf* *mf* *p* *p cresc.* *molto*

p *sf* *p* *p* *p cresc.* *pizz.*

f *sf* *f dim.* *f dim.* *dolce*

f *sf* *f dim.* *f dim.*

arco

p *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

p dolce

leggiero

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

p leggiero

pizz. *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

p *leggiero*

più animato

pizz.

arco

p

poco cresc.

dolce

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

poco cresc.

pizz.

cresc.

(Solo) espr. e pievalente

p

dolce

p

pizz.

cresc.

animando sempre più (non troppo)

21

animando sempre più (non troppo)

21

pizz. *arco* *cresc.* *f* *sf* *cresc.* *f* *sf* *cresc.* *f* *s* *f* *cresc.* *ff* *cresc.* *ff* *sff* *sul G* *ff* *tutta forza* *cresc.* *ff* *sf* *ff*

poco allarg. più molto *Tempo iniziale* *cresc.* *fff* *cresc.* *fff* *cresc.* *fff* *cresc.* *fff* *f* *p* *pizz.* *arco*

© 2026 Edition Schnuffi

23

poco allargando

tutta forza

a tempo

ff

IV

Fuga capricciosa

Molto largo ($\downarrow = 40$)

Andante maestoso (♩ = 76)

poco rit.

Allegretto grazioso (♩ = 88)

poco rit.

Allegretto grazioso (♩ = 66)

f cantabile

p scherzando

f cantabile

f cantabile

f cantabile

24

dim. **pp**

p scherzando

pp

pizz.

pp sempre arco

pp

dim.

p scherzando

pizz.

arco

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

cresc.

mf

poco sostenuto

più f

ff

ff

ff

ff

ff

Meno mosso
sul G

accel. al Tempo I

ff = **p**

ff = **p**

ff = **p**

ff = **p**

cresc.

mf

p

cresc.

mf

p

cresc.

mf

p serioso

cresc.

mf

p

p cresc.

mf

p

p serioso

cresc.

p

p dolce

cresc.

cresc.

p

p dolce

cresc.

p dolce

cresc.

f

dim.

p dolce

cresc.

f

cresc.

ffz

f

più f

f

cresc.

ffz

f

più f

cresc.

ffz

f (molto)

ffz

f (molto)

cresc.

ffz

f (molto)

ffz

f (molto)

cresc.

ffz

f

più f

poco sostenuto

ff

p

Meno mosso

ff

p

ff

p

ff

p

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

p dolce

poco rit. poco marc. sul D a tempo Tempo comodo (♩ = 69) sul D

p grazioso p dolcissimo lusingando p dolcissimo

p grazioso dolcissimo lusingando poco marc.

poco marc. poco marc. più marc. più marc.

dim. pp p cresc. mf cresc. cresc.

dim. pp p pp p cresc.

dim. pp mf p cresc. f

accelerando poco a poco al Tempo I

f molto cresc. ffz >>

f molto cresc. ffz >>

f molto cresc. ffz >>

molto cresc. ffz >>

molto cresc. ffz >>

molto cresc. ffz >>

ffz dim. mf

rallentando

f dim. mf dim. pizz. arco p pp

f dim. mf dim. pizz. arco p pp

f dim. mf dim. pizz. arco p pp

f dim. mf arco

Tempo animato (→ quasi = → precedente) e poco a poco animando

