

Deux Chansons

extraites du film

MADAME BOVARY

de

Jean Renoir

d'après Gustave Flaubert

Production Nouvelle Société de Films

nsf

par

Darius Milhand

PRIX IMPOSÉ: 10 fr

LES ÉDITIONS DU CINÉMA

ENOCH & C^E

27, B^D DES ITALIENS

PARIS

DEUX CHANSONS

Extraites du film "MADAME BOVARY"

I

CHANSON DE L'AVEUGLE

Paroles de
GUSTAVE FLAUBERT

Musique de
DARIUS MILHAUD

CHANT $\text{♩} = 60$

PIANO *mf*

Sou-

-vent la chaleur d'un beau jour Fait rê - ver fil-lette à l'a - mour.

p

Pour amasser di-gem-ment Les é - pis que sa faux mois-

mf

_son _ ne, Ma Na _ net _ te va s'incli _

p *mp*

_nant ____Vers le sil _ lon qui nous les don _ ne. Il souf _ fla bien fort ce jour

là Et le jupon court s'envo _ la.

p *pp* **rall.**

en dehors

II

LA CHANSON DU PRINTEMPS

3

Paroles du chevalier BARD

$\text{♩} = 144$

Ah! res-te; res - te dans mon cœur, pre-mier rê-ve d'a -

-mour, Com - me dans un ruisseau la pourpre d'un beau jour. —

A mon a - mant j'ai fait don de — ma vi - e, Tous mes
 (2^e fois) Sois - en - bien sûr, j'i - rai dans ta pen - sé - e, Na - ïve

é - chos se - ront pour mes ac - cents, Tous mes ma - tins, tous
 et sim - ple, é - pan - cher mes se - crets, Ain - si qu'un lys, ain -

p *mp* *mf* *mp*

mes ma-tins pour ses heureux prin - temps, Tous mes plai sirs, tous mes plaisirs
- si qu'un lys ver - se dans les fo - rêts Sa pou-dre d'or, sa pou - dre d'or

mf *mp*

pour son â - me ra - vi - e. Ah! res - te dans mon cœur, pre-mier rê - ve d'a -
sur la fraîche ro - sé - e.

mf *p*

- mour, Com - me dans un ruisseau la pourpre d'un beau jour.

Tra la la la la la la la