

Devant sa main nue

pour chœur de femmes ou quatuor vocal

Poèmes de
MARCEL RAVAL

Musique de
DARIUS MILHAUD

Souple et tendre $\text{♩} = 84$

1^{re} SOPRANO p à siffler les nues

2^e SOPRANO p A mirer les an-ges Ah ——— à coiffer le sort

MEZZO p A mirer les an-ges Ah ——— à coiffer le sort

CONTRALTO p A mirer les an-ges Ah ——— à coiffer le sort

elle est de-venue si bel - - - le et si nue qu'à la voir — on

Ah ——— si bel - le et si nue qu'à la voir — on

Ah ——— si nue qu'à la voir — on

Ah ——— si bel - le qu'à la voir — on

$\text{♩} = 96$

dort. ——— Si rien ne dé-pas - se

dort. ——— Ah ———

dort. ———

dort. ——— Si rien ne dé -

qu'au re-vers des heu - res les bas des a - mants

Ah

mp Ah

Ah

- pas - se qu'au revers des heu - res les bas des a -

ba - lan - cez vos yeux dans le tan du teint sur le tain du temps

Ah

Ah

p rall. *mp*

p dans le tan du teint sur le tain du temps

p dans le tan du teint sur le tain du temps

pp dans le tan du teint sur le tain du temps

- mants ba - lan - cez vos yeux

$\text{♩} = 96$

Et la rougissan - te ses cheveux mêlés

Et la rougis sante ses cheveux mê.

Et la rougis sante ses cheveux mê.

Et la rou - gis - san - - - - te

aux bois de l'éclair *ff* sentit s'éployer le

lés mêlés *ff* aux bois de l'éclair sentit s'éployer

lés mêlés *ff* aux bois de l'éclair sentit s'éployer

ses cheveux mêlés le

grand ai-gle blanc caché dans sa chair

le grand aigle blanc caché dans sa chair Ah!

le grand aigle blanc caché dans sa chair Ah!

grand ai-gle blanc caché dans sa chair

$\text{♩} = 80$ *ff* Nu-que!

f Le hasard posté au bain de sa nu-que Nues comptez les morts

f Le hasard posté au bain de sa nu-que Nues comptez les morts

ff Nu-que!

Mort! — tre - fle! gant! **rall.**

Mort aux dents de trè-fle Un trèfle à songant le gant du hasard

Mort aux dents de trè-fle Un trèfle à songant le gant du hasard

Mort! — tre - fle! gant!

$\text{♩} = 100$

J'écris sur sa voix *p* au sens de fumée

p des mots mi-nuscu-les

Ah — Ah — Ah — Ah —

Ah — Ah — Ah — Ah —

aubord de son souffle pour les dissiper

que les oiseaux prennent au bord de son souf - fle!

Ah — Ah — Ah — Ah —

Ah — Ah — Ah — Ah —

$\text{♩} = 84$

p pleins de piè- ges bleus

p La ri-euse aux yeux Ah — tend des bras si sourds

p La ri-euse aux yeux Ah — tend des bras si sourds

p La ri-euse aux yeux Ah — tend des bras si sourds

que leurs ri - ves bou - gent - sans l'enten - dre - au tour

Ah - sans l'enten - dre - au tour

Ah - sans l'enten - dre - au tour

Ah - sans l'enten - dre - au tour

p

de mon mal d'a - mour Sans â - me sans

de mon mal d'a - mour Sans â -

de mon mal d'a - mour Sans â - me sans

de mon mal d'a - mour Sans â -

mf 108

â - ge elle est un mou - la - ge et rit tout le jour

- me sans â - ge sans â - me sans â -

â - ge sans â - me sans â -

me sans â - ge sans â - me sans â -

mp

rit des ta - tou - a - ges qu'un dragon de plâtre lui mit comme un loup.

- ge sans â - me sans â - ge

- ge sans â - me sans â - ge

- ge sans â - me sans â - ge

p

$\text{♩} = 92$

mp l'a - mour dans ma nuit

mp l'a - mour dans ma nuit

mp l'a - mour dans ma nuit

mf Si le nombre est pair: *mp* Ah

p la nuit dans sa chair

p la nuit dans sa chair

p la nuit dans sa chair

mf Si l'on croise à gau - che:

pp sa nuit dans ma nuit

pp sa nuit dans ma nuit

pp sa nuit dans ma nuit

mp Un ar - bre de plus: *pp* Ah

$\text{♩} = 104$
mp

ses jambes sur ses seins d'au bai - ne
 sur de ses vaines sur ses seins d'au bai - ne
 pieds sur sur ses seins d'au bai - ne
 sa ble sur ses seins d'au bai - ne

p *cédez*

sur de peine le gant du som - meil
 sa sur le gant du som - meil
 nuque ses le gant du som - meil
 d'eau yeux le gant du som - meil

$\text{♩} = 80$
p

Dans la nuit roy - a - le aux ri - sées d'é - clairs - Sais -
 Dans la nuit roy - a - le aux ri - sées d'é - clairs - Sais -
 Dans la nuit dans la nuit
 Dans la nuit Dans la nuit Sais -

je dans quel sang dans quel le ser - ru - re tourne en gé - mis -

je dans quel sang dans quel le ser - ru - re tourne en gé - mis -

je dans quel sang dans quel le ser - ru - re tourne en gé - mis -

- sant la clé de ses son - ges?

- sant la clé de ses son - ges?

- sant la clé de ses son - ges?

♩ = 84

Amour de jamais Ah aux nuits sans buée quand me sentirai-je au puits sans nuées Ah

Amour de jamais Ah aux nuits sans buée quand me sentirai-je au puits sans nuées Ah

Amour de jamais Ah aux nuits sans buée quand me sentirai-je au puits sans nuées Ah

ar - raché cou - ché dans tes bras de nei - ge?

arraché cou - ché dans tes bras de nei - ge?

cou - ché dans tes bras de nei - ge?

arraché cou - ché dans tes bras de nei - ge?